

TŘI PODLAŽÍ V JEDNOM BYTĚ

Přízemní byt starého činžovního domu z roku 1893 v Praze si Andrea a Ivo pořídili pro společný start v manželství. Zaujal je především dvorkem a zahradou, které k němu přiléhají.

TEXT: LENKA SAULICOVÁ, FOTO: LUKÁŠ HAUSENBLAS

KDO TU ŽIJE

Andrea (34 let)

- pracuje jako interiérová designérka v ČR i v zahraničí
- ráda cestuje, zajímá se o design a módu a současnou kulturu

Ivo (51 let)

- manažer mezinárodních projektů
- rád cestuje, vaří a věnuje se fotografování



Obývací prostor dekorují fotografie z cest, jejichž autorem je Ivo. Vlevo je zachycený prodavač máty v Maroku, uprostřed dům na břehu řeky Mekong ve Vietnamu a vpravo žena s dítětem v Panamě. Tři metry dlouhou koženou sedací soupravu stačilo pořádně vyčistit. Majitelka ji vydražila na Aukru



PŮVODNÍ STAV

Vestavné patro tvoří pevná kovová konstrukce a mořená smrkové palubky. Jeho vnější úložné prostory jsou vytvořeny z kuchyňských skříněk (Ikea). Stůl v pracovně je z kuchyňské pracovní desky a samostatných zásuvkových modulů (Ikea). Židle z ohýbaných trubek je po dědečkovi. Andrea ji natřela a sedací míč obalila starým svetrem a proměnila ho v atraktivní puf



Knihovnu Andrea umístila do niky a sestavila ji z kuchyňských skříněk a levných knihoven (Ikea). Pod stropem ji dekorují hranaté vázy různých velikostí, z nichž jedna slouží jako svítidlo

N

Na první pohled manžele okouzilo nejen bezprostřední okolí domu, ale i samotný dům s mnoha původními dochovanými prvky – krásnou dlažbou, zábradlím i vstupními dveřmi. Velmi oceňují lokalitu Letné, kde mají vše potřebné na dosah. Je zde hodně zeleně a pěšky jsou za dvacet minut v centru Prahy. Příjemné bylo také zjištění, že byt nebude potřebovat žádné rozsáhlejší úpravy. V dobrém stavu zde byly i dubové parkety. I s rekonstrukcí by si však Andrea Polach Ptáčková hravě poradila. Je totiž designérka. Pohodlné bydlení pro ni není otázkou velikosti obytných prostor, ale jeho smysluplného uspořádání a využití. Za nežádoucí tu považovala předdělení interiéru, který svým tvarem připomíná dlouhý úzký obdélník, ovšem se zachovanou klenbou, která v nejvyšším místě dosahuje až 3,5 m. Interiér maximálně otevřela a vytvořila v něm patro s pracovnou, kde je možné nejen sedět u pracovního stolu, ale také se bez problémů postavit. Pod ním vznikl velký úložný prostor, kam lze zaparkovat i kola. Z vyvýšeného prostoru je příjemný výhled na interiér i do zahrady. Nad pracovnou vzniklo útočiště pro hosty s dostatkem místa pro pohodlné nocování.



Televizor skrytý za závěsem je kompromisem. Ivo by ho postrádal, zatímco Andree nechybí a přes den se na něj nechce dívat. Závěs navíc pomáhá tlumit zvuky z chodby



Starý lodní kufr (vzadu uprostřed) našel uplatnění v ložnici pro hosty. Nahradil peřinák a poskytl místo lůžkovinám



Starý mixér, který byl vyroben někdy před rokem 1959, je stále funkční a využíván stejně jako historická chlebovka po babičce (zcela vlevo)



PŮVODNÍ STAV



Rozkládací jídelní stůl Norden je z masivní břízy (Ikea). Doplnuje ho tovární lampa a jídelní židle bruselského stylu z šedesátých let minulého století, které Andrea vydražila na Aukru a přelakovala



Obroda interiéru

Interiér je laděn do skandinávského stylu. Andrea zde však kombinuje spoustu starých předmětů se soudobými. Nevyhýbala se ani předmětům z druhé ruky. Jsou pro ni často zajímavější, kvalitnější a s minimem péče či následných úprav mohou ještě dál sloužit. Kuchyňská linka byla celkem nová, proto ji Andrea v lehce pozměněné podobě zachovala. Jednu závěsnou skříňku nahradila otevřenými policemi a výhledově by ještě ráda vyměnila laminátovou pracovní desku za žulovou. Protože nechtěla mít chladničku postavenou volně v prostoru a jedna malá vestavná by jim nestačila, pořídila dvě malé chladničky, které umístila pod pracovní desku vedle sebe. Otvírají se proti sobě a vznikla tak nízká verze „americké ledničky“. Pečící trouba manželům nechybí, protože Ivo rád a často vaří asijskou kuchyni, pro niž není trouba nezbytná. V případě potřeby troubu zastoupí remoska. Zahradu a dvorek od bytu dělí jen prosklená plocha francouzského okna zabírající téměř celou jednu stěnu. Manželé si klidné bydlení pochvalují. Přestože bydlí téměř v centru města, cítí zde klid a pohodu jako na venkově. Přes zahradu, která v minulosti bývala centrálním parkem s fontánou, mohou projít přímo do přílehlé zahradní restaurace.



Fortis
Fortis+
Excellence
Excellence+



Navštivte nás :
FOR ARCH
16. - 20.9.2014
Hala 4, stánek B 16

BEAM Alliance

Centrální vysavač nové generace

Absolutní čistota.

Kvalita bez kompromisů.

Technologie budoucnosti.



Infolinka:
244 471 297

www.beam.cz

www.centralnivysavace.com

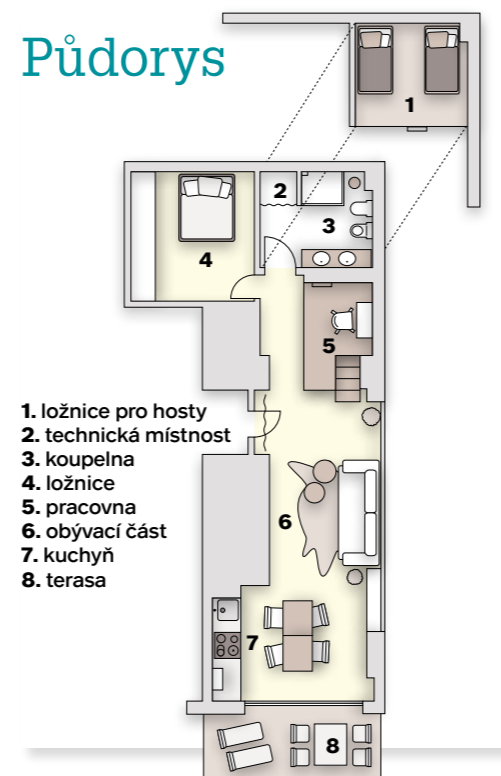


Keramická umyvadla jsou posazena na starožitném konzolovém stolku. Andrea ho vydražila na Aukru a ošetřila nátěrem velmi odolného lodního laku



Ložnice manželů je vybavena sestavou nábytku Malm (Ikea). Niku ve zdi vyplnily skříně, jejichž čela byla nahrazena závěsem

Půdorys



1. ložnice pro hosty
2. technická místnost
3. koupelna
4. ložnice
5. pracovna
6. obývací část
7. kuchyň
8. terasa

KONTAKT:
 BIRDHOUSEDESIGN, Ing. arch. Andrea Polach
 Ptáčková, e-mail: androida@birdhousedesign.cz,
 www.birdhousedesign.cz



PLETENÝ

puf, ruční práce, akrylová příze, bavlna a polystyrenové kuličky, ve více barvách, cena **2 217 Kč**, www.etsy.com



HOVĚZÍ

kůže **Holdby**, minimální plocha 3 m², cena **3 490 Kč**, www.ikea.cz

ZÁVĚSNÁ

lampa **Factory**, žárovka 60 W (E27), Ø 41 cm, výška 44 cm, cena **5 899 Kč**, www.nordicday.cz

V JEJICH STYLU

Pohodlné bydlení není otázkou velikosti obytných prostor ani drahého vybavení, ale jeho smysluplného uspořádání a využití. Užitek nabídnou i recyklované předměty.

PŘIPRAVILA: LENKA SAULICHOVÁ



LAMPIČKA

Lolek, klipový úchyt, ve více barvách, 1x E14 R50, max. 40 W, cena **203 Kč**, www.alfa-svitidla.cz

RUSTIKÁLNÍ

konzolový stolek **Catana**, mořená borovice, 120 x 76 x 35 cm, cena **4 490 Kč**, www.sobnabytek.cz

ZÁSUVKOVÝ

díl na kolečkách **Helmer**, barva stříbrná, lakovaná ocel, 28 x 69 x 43 cm, cena **699 Kč**, www.ikea.cz